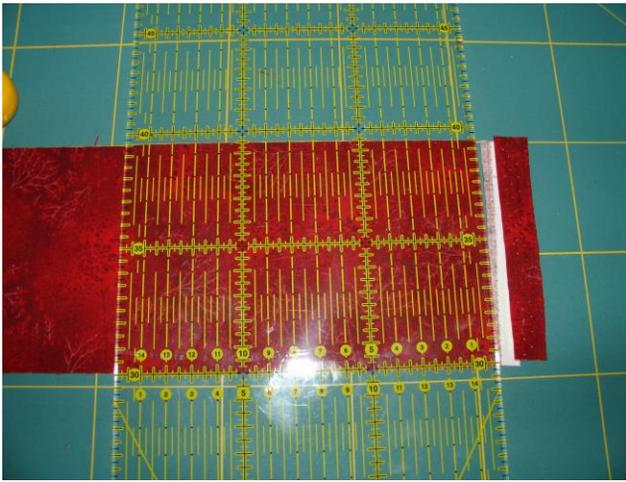


QUADRATI E TRIANGOLI

Nel patchwork le forme geometriche più utilizzate sono i quadrati e i triangoli essi possono essere di diversa dimensione, ma la tecnica è la stessa
Nel tagliare le sagome bisogna calcolare i mm di cucitura



- Tagliare una fascia della misura e del colore che ci interessa



- Tagliare le cimose
- Tagliare i diversi tessuti



- Su ogni fascia ricavare un quadrato



- Sovrapporre i due quadrati dritto con dritto
- Con la squadra segnare la diagonale, utilizzando una penna auto cancellante



- Fissare i due quadrati con gli spilli
- Cucire a distanza piedino patchwork [mm 6 circa] da una parte all'altra della diagonale

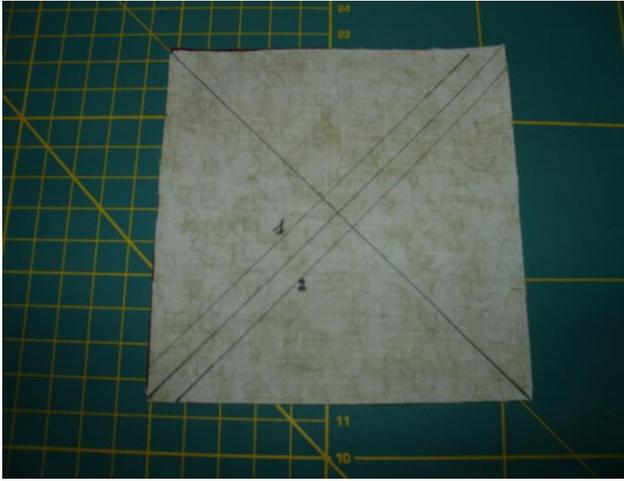


- Tagliare sulla diagonale utilizzando il cutter a rotella
- Stirare sul dritto senza vapore
- Il margine di cucitura va generalmente rivolto verso il tessuto dal colore più scuro

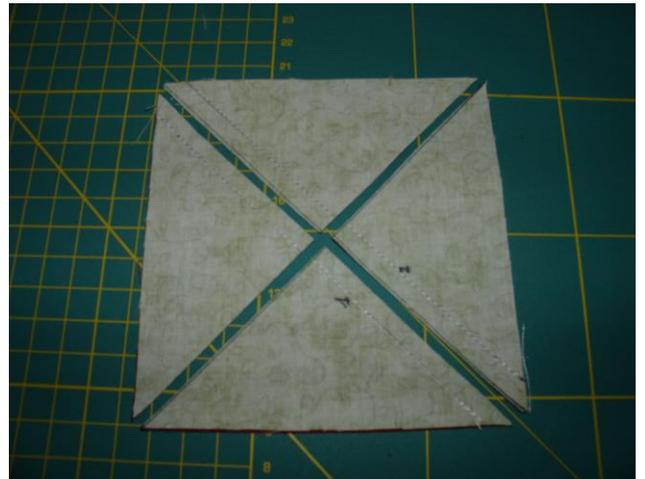
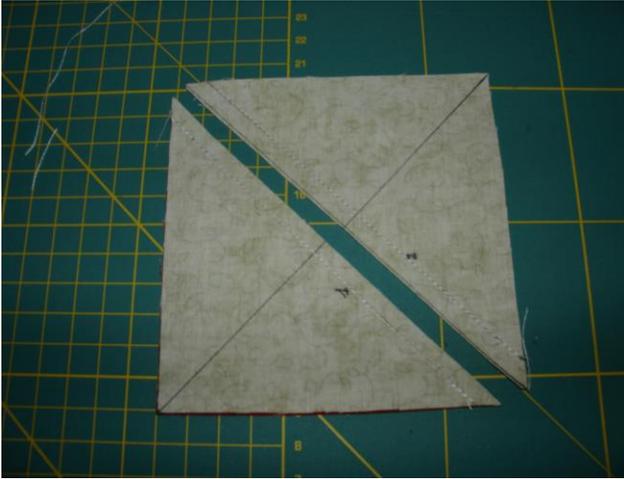
QUADRATO FORMATO DA QUATTRO TRIANGOLI



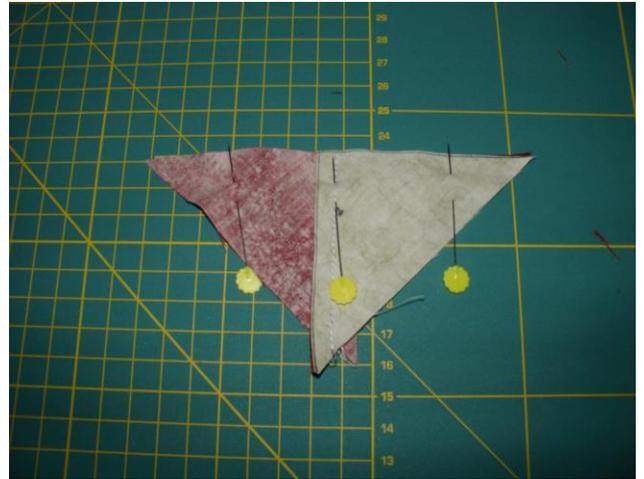
- Tagliare due quadrati
- Sovrapporre dritto con dritto
- Segnare la diagonale



- Utilizzando il piedino da patchwork cucire le diagonali n1 e n2



- Con tagliarino a rotella tagliare sulla diagonale prima su un verso e poi sull'altro
- Divido il quadrato in quattro, formando 4 triangoli



- Aprire ogni singolo triangolo e stirare il margine verso il tessuto più chiaro
- Sovrapporre i due triangoli, fissarli con gli spilli
- Cucire con piedino patchwork



- Unendo i due triangoli si ottiene nuovamente un quadrato

COME UNIRE UN BLOCCO

L'UNIONE DI DIVERSI FORME DANNO ORIGINE A DEI BLOCCHI O MATTONELLE, GENERALMENTE LA MISURA VARIA, IN MEDIA UNA MATTONELLA MISURA 30 CM PER 30 CM

UNA VOLTA REALIZZATI I SINGOLI BLOCCHI CHE COMPORANNO IL TOP, SI PROCEDE AD ASSEMBLARLI TRA LORO

I BLOCCHI POSSONO ESSERE INCORNICIATI CON STISCE DI TESSUTO DISPOSTE IN VERTICALE ED ORRIZZONTALE, QUESTE VENGONO CHIAMATE INTERSEZIONI O CORNICI